

**SHREE BANASKANTHA KADVA PATIDAR SANSKAR MANDAL ARTS AND  
COMMERCE COLLEGE**

**CREDIT BASED SEMESTER SYSTEM OF BA HNGU**

**Semester 1**

| No.           | Code   | Paper Name                                                                       | Credits |
|---------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1.            | CC-101 | Introduction to English Literature/પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ (પ્રશિષ્ઠ ગુજરાતી કાવ્યઝલક) | 4       |
| 2.            | CC-102 | Introduction to Poetry/ગદ્યકૃતિનો અભ્યાસ(અગિયાર દેરા)                            | 4       |
| 3.            | CE-101 | પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ                                                            | 4       |
| 4.            | CE-102 | આધુનિક ભારતનો ઇતિહાસ                                                             | 4       |
| 5.            | EO-105 | Elementary Economics                                                             | 2       |
| 6.            | FC-103 | Foundation Compulsory: Fantasy A Collection of Stories                           | 2       |
| 7.            | FE-105 | Compulsory Sanskrit: સ્વપ્નવાસદત્તમ                                              | 2       |
| 8.            | EG-101 | Indian Constitution                                                              | 2       |
| Total Credits |        |                                                                                  | 24      |

**Semester 2**

| No.           | Code   | Paper Name                                                                                          | Credits |
|---------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
|               | CC-201 | Introduction to the age of Shakespeare & Jacobean Age/<br>અર્વાચીનપદ્યકૃતિનો અભ્યાસ “બારીબહાર”-સંપા | 4       |
|               | CC-202 | Introduction to Literary Forms/ગદ્યકૃતિનો અભ્યાસ આવૃત                                               | 4       |
|               | CE-201 | History on Ancient India                                                                            | 4       |
|               | CE-202 | આધુનિક વિશ્વનો ઇતિહાસ                                                                               | 4       |
|               | EO-205 | Elementary Economics- II                                                                            | 2       |
|               | FC-203 | Foundation Compulsory: Fantasy A Collection of Stories                                              | 2       |
|               | FE-205 | Compulsory Sanskrit: સ્વપ્નવાસદત્તમ                                                                 | 2       |
|               | EG-201 | Indian Geography                                                                                    | 2       |
| Total Credits |        |                                                                                                     | 24      |

**SHREE BANASKANTHA KADVA PATIDAR SANSKAR MANDAL ARTS AND  
COMMERCE COLLEGE**

**CREDIT BASED SEMESTER SYSTEM OF BA HNGU**

| <b>Semester 3</b> |             |                                                                                      |                |
|-------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>No.</b>        | <b>Code</b> | <b>Paper Name</b>                                                                    | <b>Credits</b> |
| 1.                | CC-303      | British Fiction/સાહિત્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ(મીરાના પદો)                                  | 4              |
| 2.                | CC-304      | Literature in English, Drama- Comedy/ગ્રંથકારનો અભ્યાસ:<br>અર્વાચીન નર્મદ            | 4              |
| 3.                | CC-305      | Foundation Course in Literary Criticism/ મધ્યકાલીન ગુજરાતી<br>સાહિત્યનો ઇતિહાસ ભાગ-૧ | 4              |
| 4.                | CE-303      | History of India(1818: 1885)                                                         | 4              |
| 5.                | CE-304      | History of Europe(1789: 1890)                                                        | 4              |
| 6.                | FC-303      | Foundation Compulsory: Text- Glimpses of Life                                        | 2              |
| 7.                | EG-203      | Disaster Management                                                                  | 2              |
| Total Credits     |             |                                                                                      | 24             |
| <b>Semester 4</b> |             |                                                                                      |                |
| <b>No.</b>        | <b>Code</b> | <b>Paper Name</b>                                                                    | <b>Credits</b> |
| 1.                | CC-403      | Indo-Anglican Fiction/ સાહિત્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ: અર્વાચીન: લલિત<br>નિબંધ              | 4              |
| 2.                | CC-404      | Literature in English Drama-Drama/ અર્વાચીન ગદ્યકૃતી “વળામણાં”<br>પન્નાલાલ પટેલ      | 4              |
| 3.                | CE-405      | Literary Criticism & Rhetorics/ મધ્યકાલીન ગુ.સા.નો ઇતિહાસ-૨                          | 4              |
| 4.                | CE-403      | History of India(1885: 1964)                                                         | 4              |
| 5.                | CE-404      | History of Europe(1890: 1960)                                                        | 4              |
| 6.                | FC-403      | Foundation Compulsory: Text- Glimpses of Life                                        | 2              |
| 7.                | EG          | Cultural Heritage of Gujarat                                                         | 2              |
| Total Credits     |             |                                                                                      | 24             |

**SHREE BANASKANTHA KADVA PATIDAR SANSKAR MANDAL ARTS AND  
COMMERCE COLLEGE**

**CREDIT BASED SEMESTER SYSTEM OF BA HNGU**

| <b>Semester 5</b>    |             |                                                                                       |                |
|----------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>No.</b>           | <b>Code</b> | <b>Paper Name</b>                                                                     | <b>Credits</b> |
| 1.                   | CC-506      | Social History of England & America/અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ<br>ભાગ -૧       | 4              |
| 2.                   | CC-507      | Introduction to Restoration Age & Age of Pope/ભાષાનાં સ્વરૂપનો અભ્યાસ-<br>૧           | 4              |
| 3.                   | CC-508      | Indian writing in English (Poetry-Drama)/ સાહિત્યસિદ્ધાંતવિચાર-૧                      | 4              |
| 4.                   | CC-509      | Introduction to American Literature/ અર્વાચીન સાહિત્યકૃતીનો અભ્યાસ: પદ્ય              | 4              |
| 5.                   | CC-510      | History of English Language/ સાહિત્યક નિબંધો અને કૃતી સમિક્ષા                         | 4              |
| 6.                   | FC-503      | Foundation Compulsory: The Joy of Reading- Selected prose & Poetry                    | 2              |
| 7.                   | EG          | Human Rights                                                                          | 2              |
| <b>Total Credits</b> |             |                                                                                       | <b>24</b>      |
| <b>Semester 6</b>    |             |                                                                                       |                |
| <b>No.</b>           | <b>Code</b> | <b>Paper Name</b>                                                                     | <b>Credits</b> |
| 1.                   | CC-606      | Introduction to Romantic & Victorian Age/ અર્વાચીન ગુજરાતી<br>સાહિત્યનો ઇતિહાસ ભાગ -૨ | 4              |
| 2.                   | CC-607      | Introduction to Modern Age/ ભાષાનાં સ્વરૂપનો અભ્યાસ-૨                                 | 4              |
| 3.                   | CC-608      | Indian Literature in English Translation/ સાહિત્યસિદ્ધાંતવિચાર-૨                      | 4              |
| 4.                   | CC-609      | Literary criticism & Theories/સાહિત્યકૃતીનો અભ્યાસ: ગદ્ય                              | 4              |
| 5.                   | CC-610      | Spoken English/ સાહિત્યક નિબંધો, કૃતી સમિક્ષા અને અહેવાલલેખન                          | 4              |
| 6.                   | FC-603      | Foundation Compulsory: The Joy of Reading- Selected prose &<br>Poetry                 | 2              |
| 7.                   | EG          | Personality Development                                                               | 2              |
| <b>Total Credits</b> |             |                                                                                       | <b>24</b>      |